



BIBLIOTEKA
POD ATLANTAMI
W WAŁBRZYCHU

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ
POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ
„BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI”
w Wałbrzychu za 2020 r.**

W okresie sprawozdawczym działalność PiMBP „Biblioteki pod Atlantami” była uwarunkowana wystąpieniem stanu pandemii koronawirusa i funkcjonowała na zasadach zgodnych z obowiązującymi rozporządzeniami Rady Ministrów i rekomendacjami Biblioteki Narodowej. Nigdy wcześniej nie znaleźliśmy się w takiej sytuacji

Najważniejsze zmiany w funkcjonowaniu Biblioteki w okresie pandemii dotyczyły:

1. konieczności okresowego zamknięcia placówki dla czytelników: od 16.03 – 7.05 i 7.11 – 7.12.;
2. konieczności czasowego oddelegowania części pracowników do pracy zdalnej,
3. ograniczania liczby czytelników w pomieszczeniach bibliotecznych (po otwarciu instytucji),
4. zmian godzin otwarcia placówek (w tym nieczynne w soboty),
5. okresowego braku wolnego dostępu do półek dla czytelników,
6. ograniczenia liczby wypożyczeń w początkowym okresie pandemii (3 książki i 3 płyty), ze względu na obowiązkową w początkowym okresie 14-dniową kwarantannę zbiorów; po zmianie wytycznych w tym zakresie i skróceniu obowiązku kwarantanny do 3 dni, zwiększono ilość wypożyczeń powyżej określonego w *Regulaminie korzystania z PiMBP „Biblioteki pod Atlantami”*,
7. całkowitego zawieszenia dostępu do stanowisk komputerowych dla czytelników,
8. zawieszenia funkcjonowania czytelni, w tym czytelni prasy (dostępne tytuły były wypożyczane czytelnikom na zewnątrz). Natomiast czytelnia główna (Rynek 9) umożliwiła wypożyczenia zbiorów na zewnątrz i/lub udostępniała w formie skanów zamawiane publikacji (zgodnie z prawem autorskim),
9. całkowitego zawieszenia usługi wypożyczeń międzybibliotecznych,
10. zniesienia na okres pandemii kar dla czytelników za przetrzymywanie zbiorów bibliotecznych.

W okresie otwarcia Bibliotek w warunkach pandemii instytucja przygotowała dla swoich użytkowników filmowy instruktaż na temat bezpiecznego korzystania ze zbiorów bibliotecznych, a także na bieżąco informowała o zasadach obowiązujących użytkowników chcących skorzystać z jej usług (plakaty, informacje w formie infografik na stronie internetowej i w mediach społecznościowych).

Poza koniecznym, dwukrotnym okresem zamknięcia instytucji, niemal wszystkie placówki biblioteczne w pozostałej części roku BYŁY CZYNNE dla czytelników w możliwym zakresie, warunkowanym obowiązującym reżimem sanitarnym. Najdłużej nieczynna pozostawała Filia nr 13 (głównie ze względów ekonomicznych i kadrowych, jak również wynikających z zawieszenia od marca 2020 r. funkcjonowania świetlicy środowiskowej, usytuowanej w pomieszczeniach filii).

Mimo pandemii i związanych z nią koniecznych ograniczeń, w okresie sprawozdawczym sytuacja finansowa placówki była dość stabilna. Niemniej Biblioteka przygotowała na polecenie Organizatora pod koniec marca 2020 r., tzw. „Plan ratunkowy” ze wskazaniem koniecznych oszczędności, które wygenerowano w związku ze zmniejszeniem dotacji podmiotowej na 2020 r. o ponad 64 400,00 zł.

W związku z tym:

1. Skrócono godziny otwarcia mniejszych placówek, skutkujące oszczędnościami zużycia mediów, głównie ogrzewania i energii.
2. Zrezygowano z organizacji imprez wymagających nakładów finansowych, w tym:
 - a) ze spotkań autorskich - organizowane były jedynie spotkania i formy promocji literatury w formule online, które nie wiązały się z kosztami honorariów dla twórców i wydawców;
 - b) z największych cyklicznych konkursów dla dzieci i młodzieży - Przeglądu Twórczości Literackiej Dzieci i Młodzieży, Mistrza czytelnictwa, Pożeraczy książek;
 - c) z planowanych wystaw artystów i twórców w Galerii pod Atlantami, które generowały koszty finansowe.
3. Przesunięto na rok następny oficjalne obchody jubileuszu 75-lecia Biblioteki.
4. Przebudowano program najważniejszych wydarzeń kulturalnych, takich jak: Tydzień Bibliotek, Tydzień z Regionem, Noc Bibliotek w taki sposób, by odbywały się one bezkosztowo, online.
5. Ograniczono ofertę edukacyjną do zajęć i warsztatów przygotowanych i prowadzonych wyłącznie przez kadrę biblioteczną w formule online.
6. Ograniczono płatne formy promocji Biblioteki i druk materiałów reklamowych.

W zakresie najważniejszych zadań realizowanych przez instytucję w 2020 r., tj. remont nowej filii na Nowym Mieście i zakup nowości wydawniczych, Organizator zapewnił wymagany wkład własny.

Ponadto Biblioteka w 2020 r., **pozyskała środki zewnętrzne** na wsparcie działalności szkoleniowej, zakup zbiorów oraz działalność kulturalną z:

1. MKiDN w kwocie 16 800,00 zł na projekt szkoleniowy dla kadry bibliotecznej pn. „AKADEMIA NOWOCZESNEGO BIBLIOTEKARZA” (w ramach programu „Partnerstwo dla książki”/bez konieczności wnoszenia wkładu własnego),
2. BIBLIOTEKI NARODOWEJ w kwocie 71 615,00 zł z programu „Zakup nowości do bibliotek publicznych” (w tym 7 000,00 na zakup usług dostarczania publikacji drogą elektroniczną – Legimi/ wkład własny zagwarantowała Gmina Wałbrzych);
3. FUNDUSZU REGIONU WAŁBRZYSKIEGO w kwocie 1 000,00 zł na działania w ramach kolejnej edycji „Tygodnia z Regionem”;
4. Fundacji ORLEN z programu „Moje miejsce na Ziemi” grant w wysokości 5000,00 zł na realizację projektu ph. „Stary Zdrój na nowo”.

Praca instytucji w okresie pandemii skupiała się przede wszystkim wokół takich obszarów , jak:

- zapewnienie obsługi czytelników w możliwym zakresie i realizacja specjalnych usług bibliotecznych, wynikających z sytuacji epidemicznej;
- utrzymanie stałego kontaktu (mailowego i telefonicznego) z czytelnikami, m.in. w zakresie udostępniania kodów do portalu Legimii, informowania ich o aktualnej sytuacji związanej z możliwością i zasadami korzystania z placówek bibliotecznych, rezerwacji książek;
- intensyfikacja w zamkniętych czasowo placówkach wewnętrznych prac bibliotecznych, w tym porządkowanie zbiorów magazynowych;
- selekcja i kontrola zbiorów, w tym przygotowanie i przeprowadzenie likwidacji Filii nr 2 oraz optymalne zagospodarowanie jej księgozbioru;
- realizacja zadań inwestycyjnych, w tym głównie remontu pomieszczeń nowej filii bibliotecznej przy ul. Piłsudskiego 51-53 na Nowym Mieście;
- terminowy zakup i opracowanie nowych zbiorów bibliotecznych;
- opracowanie wniosków do programów MKiDN na rok 2021;
- redagowanie artykułów do prasy lokalnej i fachowej promujące działalność i zbiory instytucji;

- podniesienie kompetencji zawodowych poprzez organizację szkoleń, webinarów, i warsztatów;
- przygotowanie i uruchomienie nowej strony internetowej Biblioteki pod Atlantami, dostosowanej do najnowszych wymogów technicznych oraz standardów WCAG 2.1;
- intensyfikacja prac w elektronicznych bazach danych (uzupełnianie, modyfikowanie i aktualizowanie opisów, korekta deskryptorów);
- przygotowanie do realizacji nowej oferty, głównie online (zarówno kulturalnej, jak i edukacyjnej), w tym opracowanie gier mobilnych dla wszystkich grup wiekowych.

PRACA ZDALNA / PRACE WEWNĘTRZNE

W okresie zamknięcia placówki dla czytelników zorganizowano pracę zdalną dla dużej części zespołu pracowniczego i zrealizowano zadania, które były możliwe do wykonania w tym trybie. Przeprowadzono również wiele bibliotecznych prac wewnętrznych w niemal wszystkich działach/filiach. Pracownicy merytoryczni przygotowali w tym okresie także materiały edukacyjne, gry mobilne, filmy i prezentacje publikowane na stronie Biblioteki i Facebooku. Dział Dziecięco-Młodzieżowy utworzył własną grupę na Fb, gdzie zamieszczane są posty z ciekawostkami, nowościami książkowymi, quizami, zagadkami i kartami pracy dla najmłodszych czytelników. Powstał również profil Galerii pod Atlantami na Facebooku i Instagramie. Oba kanały służą promowaniu działalności wystawienniczej, którą prowadzi Biblioteka oraz utrzymaniu kontaktu z odwiedzającymi galerię. Nastąpiła również intensyfikacja wysiłków w promowaniu wizerunku Biblioteki w mediach. Kierownik Filii nr 1 we współpracy z bibliotekarzami centrali przygotował artykuł pt. *Specjalne zbiory, usługi i użytkownicy w „Bibliotece pod Atlantami” w Wałbrzychu (Oddział Książki Mówionej – współpraca z Oddziałem Psychiatrycznym – gry mobilne)* do czasopisma „Nowa Biblioteka. Usługi, Technologie Informacyjne i Media”. Tekst, przyjęty przez redakcję, ukaże się w 2021 r. Kierownik Działu Informacji Naukowej i Czyteln w ciągu 2020 r., wykorzystując zbiory Pracowni Regionalnej opracowywał materiały w formie ciekawostek, umieszczane cyklicznie w kąciку „Czy wiesz, że...” Tygodnika Aglomeracji Wałbrzyskiej „WieszCo”. W Wałbrzyskim Magazynie Kulturalnym opublikował zaś 2 artykuły: „Pasjonaci i społecznicy” przybliżający sylwetki dyrektorów i kierowników wałbrzyskich bibliotek publicznych (z okazji jubileuszu ich 75-lecia) oraz „Świąteczny relaks z książką” promujący zbiory Czytelnii Naukowej i Pracowni Regionalnej Biblioteki.

GROMADZENIE I OPRACOWYWANIE I UDOSTĘPNIANIE ZBIORÓW

W okresie sprawozdawczym zbiory biblioteczne wzrosły ogółem o **11 246 egz. (w tym 10 093 książki i 1153 zbiory specjalne) na łączną kwotę 241 768,03 zł**. Podobnie jak w roku ubiegłym Starostwo Powiatowe w Wałbrzychu przeznaczyło stosowne środki na zakup nowości multimedialnych i zbiory regionalne. Biblioteka zyskała dzięki temu **łącznie 539 egz. w/w zbiorów (zbiory specjalne – 537 egz. i książki – 2 egz.) na kwotę 19 991,00 zł**.

W 2020 r. z programu Biblioteki Narodowej „Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych” wałbrzyska ksiąźnica uzyskała dofinansowanie w kwocie 71 615,00 zł z programu „Zakup nowości do bibliotek publicznych” (w tym 7 000,00 na zakup usług dostarczania publikacji drogą elektroniczną – Legimi. Wkład własny w wysokości 119 999,29 zagwarantowała Gmina Wałbrzych). W bieżącej prenumeracie znalazły się 92 tytuły gazet i czasopism.

STAN ZBIORÓW:

- ponad 115 000 książek,
- ponad 30 000 zbiorów specjalnych, w tym blisko 15 000 materiałów audiowizualnych, z czego ponad 6 000 to audiobooki,
- ponad 100 tytułów czasopism w prenumeracie oraz pokaźne zbiory archiwalne.

DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNA

PRACOWNIA REGIONALNA realizowała zadania w zakresie:

- **digitalizacji** – wprowadzono do bazy 139 opisów DŹS-ów; pozyskanie DŹS-ów i publikacji ze Starostwa Powiatowego, Informacji Turystycznej, Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu i Szczawnie-Zdroju, BWA, Teatru Dramatycznego, Teatru Lalki i Aktora, Muzeum Porcelany, Teatru Zdrojowego w Szczawnie-Zdroju, WOK;
- **wypożyczeń międzybibliotecznych** – zamówiła 7 pozycji dla 5 osób. Z naszych zbiorów wysłano ponad 70 skanów dla innych bibliotek; w związku ze stanem epidemiologicznym wypożyczenia międzybiblioteczne funkcjonowały okresowo, w ograniczonym zakresie (usługi tej nie realizowały inne partnerskie biblioteki).
- **Bibliografii Regionalnej** - do bazy regionalnej Biblioteki pod Atlantami wprowadzono 951 opisów.

DZIAŁALNOŚĆ INSTRUKCYJNO-METODYCZNA I SZKOLENIOWA

I. SPRAWOZDAWCZOŚĆ

W styczniu instruktor sporządziła sprawozdanie roczne z działalności, zawierające m.in. informacje na temat szkoleń, instruktażu i doradztwa dla bibliotekarzy „Biblioteki pod Atlantami” oraz bibliotek z terenu powiatu wałbrzyskiego. Wraz z dyrektorem biblioteki sporządziła także na potrzeby:

- organizatora - roczne sprawozdanie opisowe z działalności instytucji, a także dane statystyczne wybranych placówek biblioteki za rok 2019, służące monitorowaniu wskaźników rezultatu projektu „Rozwój oferty kulturalnej Aglomeracji Wałbrzyskiej poprzez przebudowę i doposażenie obiektów instytucji kultury w Wałbrzychu”, wykaz projektów i programów edukacyjnych realizowanych przez Bibliotekę w 2020 r. oraz dane do Raportu o stanie gminy;
- biblioteki wojewódzkiej - dane statystyczne za rok 2019 biblioteki powiatowej oraz bibliotek publicznych z terenu powiatu;
- GUS - komplet danych odnoszących się do działalności merytorycznej i wystawienniczej „Biblioteki pod Atlantami” w 2019 r. w formie druków K-03 i K-05.

W grudniu instruktor sporządziła sprawozdanie z obowiązującej w latach 2018-2020 Strategii szkoleniowej Biblioteki pod Atlantami wraz z wnioskami do uwzględnienia przy budowaniu polityki szkoleń na kolejne lata.

II. SZKOLENIA I INSTRUKTAŻ DLA PRACOWNIKÓW PiMBP

Ciężar działań bibliotekarzy w okresie pandemii został przeniesiony w kierunku kształcenia i samodoskonalenia. Jak wykazuje roczny rejestr szkoleń łącznie w 50 formach szkoleniowych w 2020 r., co jest dotychczasowym rekordem. Ponadto podczas pracy zdalnej bibliotekarze poszerzali swoją wiedzę także w formie samodoskonalenia za pośrednictwem ponad 20 różnych webinarów i wykładów online. Ich tematyka obejmowała takie zagadnienia, jak m.in.: formy pracy z czytelnikiem, osoby niepełnosprawne jako uczestnicy kultury, kreatywność w działaniach bibliotekarzy, literatura jako narzędzie terapeutyczne, biblioteka zdalnie, narzędzia cyfrowe, pisanie wniosków i projektów, lider w zespole, marka.

Ze względu na sytuację epidemiologiczną zrezygnowano z prowadzenia większości tradycyjnych działań edukacyjnych i kulturalnych. Część z nich natomiast przeniesiono do Internetu. Wiązało się to jednak z koniecznością podnoszenia wśród załogi kompetencji w zakresie organizowania bibliotecznych działań online. Bardzo ważne okazały się szkolenia w tej dziedzinie, m.in.: „Praca online w instytucji kultury – kompetencje społeczne i emocjonalne w pracy z trudnym odbiorcą.”, „Mniej znaczy więcej, czyli Jak zainteresować odbiorcę w social media”, „Manager kultury online - zarządzanie ryzykiem w projektach kulturalnych online”, „Podcast – Jak od zera stworzyć ciekawy podcast?”.

Bibliotekarze uczestniczyli także w kursach e-learningowych: Przetwarzanie obrazów cyfrowych w programie GIMP, Mini komiks w ToonyTool, HotPotatoes: tworzenie interaktywnych materiałów dydaktycznych, Tworzenie arkusza kalkulacyjnego (MS Excel 2010), Voki – awatar w sieci, Kreator – generator. Chmura wyrazowa, Tworzenie prezentacji PREZI.

Ze względu na trwanie stanu epidemii i funkcjonowanie placówki w nowych trudnych warunkach w kwietniu zrealizowano cykl szkoleń poświęconych stresowi. Odbyły się 4 szkolenia online, poprowadzone przez doświadczonego trenera D. Deca z Instytutu Inspiracji ph. „Zarządzanie stresem”.

III. SZKOLENIA I PORADNICTWO NA RZECZ BIBLIOTEK POWIATU

W styczniu instruktor diagnozowała potrzeby szkoleniowe bibliotekarzy publicznych z jednostek samorządowych powiatu. Badanie miało formę ankiety. Zgodnie z przyjętym planem zorganizowano:

- „Aktywny senior i kreatywny bibliotekarz w akcji” - Akademia Body&Mind w Centrum Biblioteczno-Kulturalnym w Czarnym Borze (luty)
- „Analiza czytelnictwa w 2019 r. w powiecie wałbrzyskim na tle bibliotek Dolnego Śląska i kraju” (marzec) – dla kadry kierowniczej bibliotek.
- „Wskazówki do organizowania i prowadzenia spotkań autorskich” (marzec),

Ponadto odbyły się 4 szkolenia online, poprowadzone przez doświadczonego trenera D. Deca z Instytutu Inspiracji „Zarządzanie stresem” (22.04./30.04.).

Od kwietnia do września 2020 r. Biblioteka pod Atlantami realizowała projekt szkoleniowy pn. AKADEMIA NOWOCZESNEGO BIBLIOTEKARZA, dofinansowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu „Partnerstwo dla książki”. Zakładał on realizację cyklu szkoleń rozwijających kompetencje zawodowe kadry bibliotecznej z terenu miasta oraz powiatu wałbrzyskiego, oferując im kompleksowy pakiet szkoleń z zakresu najistotniejszych dla rozwoju bibliotek obszarów: sprawnego zarządzania zespołem, efektywnej pracy z użytkownikiem w każdym wieku, budowania atrakcyjnej oferty bibliotecznej. W ramach projektu odbyły się:

I. Cykl szkoleń dla kadry kierującej zespołami pracowniczymi w zakresie podnoszenia kompetencji liderkich i komunikacyjnych: *Jak zbudować dobry zespół w bibliotece, Komunikacja a współpraca – szkolenie w zakresie budowania dobrej komunikacji w zespole, Organizacja pracy zdalnej.*

II. Cykl szkoleń dla pracowników merytorycznych w zakresie podnoszenia jakości pracy: *Techniki kreatywne w pracy bibliotekarza – warsztat technik generowania i selekcji pomysłów w codziennej pracy warsztatowej, Standardy obsługi klienta i proaktywne podejście do pracy z klientem w bibliotece.*

III. Cykl szkoleń dla pracowników merytorycznych na temat wykorzystania nowych technologii w kontaktach z użytkownikiem: *Webinarium – sposób na interakcję z czytelnikiem, Podcast – jak od zera stworzyć ciekawy podcast?, Mniej znaczy więcej, czyli jak zainteresować odbiorcę w social media.*

IV. Cykl szkoleń dla bibliotekarzy w zakresie budowania oferty dla różnych grup użytkowników: *Czytanie wrażeń, Co czyta młodzież - jak i czym przekonać nastolatków do lektury.*

Z uwagi na sytuację związaną z pandemią koronawirusa wszystkie szkolenia odbyły się w formule online. Łącznie wzięło w nich udział blisko 50 bibliotekarzy z bibliotek powiatu wałbrzyskiego. Po zakończeniu projektu instruktor zebrała wszystkie najciekawsze materiały ze szkoleń i przesłała je w formie prezentacji multimedialnej uczestnikom projektu.

5 listopada 2020 r. odbyła się w trybie online kolejna edycja konferencji metodycznej BIBLIOKREACJE, skierowanej głównie do bibliotekarzy Wałbrzycha i powiatu wałbrzyskiego. W tym roku tematem szkolenia była kreatywność bibliotekarza. W programie szkolenia znalazły się:

- „Kreatywny jak bibliotekarz. Jak ukierunkować swoją kreatywność, aby przełożyć ją na ofertę biblioteki?” – wykład Marcina Skrabki (Good Books),
- "Alfabet kreatywności dla bibliotekarzy dziecięcych" – warsztat poprowadzony przez Natalię Gołubowską (Otwarty Zakład Artystyczny we Wrocławiu),

- „Zawsze da się coś zrobić! - kreatywność w bibliotece” – warsztat dotyczący adaptacji nowych technologii w bibliotece i wykorzystania multimediiów w pracy z czytelnikiem, przedstawiony przez Bogumiłą Tobotę (Książnica Płocka).

W dniach 3-5 lutego br. instruktor odbyła indywidualne spotkania z dyrektorami i kierownikami bibliotek powiatu wałbrzyskiego w celu instruktażu przy wypełnieniu sprawozdań statystycznych za rok 2019 dla Głównego Urzędu Statystycznego. Spotkania te wykorzystano również do omówienia bieżących problemów bibliotek.

W okresie zamknięcia bibliotek z powodu epidemii koronawirusa instruktor wielokrotnie kontaktowała się telefonicznie z dyrektorami i bibliotekarzami w powiecie, przedstawiając aktualne oferty szkoleń i dzieląc się doświadczeniami w organizacji pracy zdalnej. Udzieliła im łącznie 25 porad instruktorskich, głównie w zakresie sprawozdawczości oraz organizowania bibliotek w reżimie sanitarnym. Z zaplanowanych wizyt instruktorskich – ze względu na warunki epidemiologiczne - odbyły się tylko trzy:

- w Miejskiej Bibliotece Publicznej - Centrum Kultury w Boguszowie-Gorcach (luty). Rozmowa z wicedyrektorem placówki na temat: planowanych zmian w kontekście ciągłego odpływu czytelników, planów miejskich imprez kulturalnych z udziałem biblioteki, współpracy ze szkołami oraz zakresie obowiązków nowego pracownika na stanowisku specjalisty ds. bibliotek.

- w Bibliotece Publicznej w Mieroszowie (czerwiec). Spotkanie z bibliotekarzem oraz dyrektorem Mieroszowskiego Centrum Kultury; rozmowa o sytuacji biblioteki, jej roli w strukturze centrum. Głównym tematem było zamknięcie filii w Unisławiu Śląskim oraz plany likwidacji filii w Sokołowsku. Po rozmowie instruktor odwiedziła nieczynną filię i spotkała się z sołtysem Sokołowska, ofiarując pomoc w zakresie organizacji punktu bibliotecznego. Odwiedziła również Zespół Szkolno-Przedszkolny w Sokołowsku w celu nieodpłatnego przekazania ponad 150 wol. książek dla najmłodszych, pochodzących ze zbiorów likwidowanej Filii nr 2 Biblioteki pod Atlantami.

- w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Głuszycy (lipiec). Spotkanie z odchodzącym na emeryturę dotychczasowym kierownikiem biblioteki. Głównym tematem spotkania była trudna sytuacja kadrowa placówki i związane z nią problemy organizacyjne. Podczas wizyty instruktor wraz z dyrektorem Biblioteki pod Atlantami złożyły kończącemu pracę zawodową kierownikowi biblioteki podziękowania za wieloletnią owocną współpracę z wałbrzyską książnicą.

IV. SELEKCJA I KONTROLA ZBIORÓW PiMBP

Instruktor prowadzi bieżącą kontrolę stanu księgozbioru i jego selekcji w wybranych działach i filiach, dokonując okresowo monitoringu wielkości i zasadności ubytkowanych zbiorów. Priorytetem w roku 2020 była selekcja księgozbioru likwidowanej Filii nr 2 pod kątem optymalnego zagospodarowania.

Na początku roku instruktor sporządził wykaz odbytych i planowanych na rok 2020 skontrów zbiorów. W br. odbyły się dwa skontra. Z uwagi na zmianę kierownika w terminie 19-30 marca została przeprowadzona kontrola zbiorów Filii nr 5 z oddziałem dziecięcym na Sobięcinie. W związku z zamknięciem Filii nr 2 w dniach 25.05-05.06 przeprowadzono skontrum likwidacyjne księgozbioru placówki, które wykazało stan rzeczywisty zbiorów. Księgozbiór został przewieziony do budynku głównego Biblioteki, gdzie do końca roku - pod kierunkiem instruktora - trwały prace nad jego rozdystrybucją. Do bibliotek szkół wałbrzyskich przekazano ponad 2 000 woluminów literatury dziecięcej i młodzieżowej. Podobna ilość literatury dla dorosłych zasilą biblioteki i instytucje w najbliższym regionie. Ponad 1 600 książek zostało przeinwentaryzowanych do innych komórek Biblioteki pod Atlantami. Pozostała część księgozbioru Filii nr 2 została zubytkowana; część usuniętych z inwentarza pozycji ze względu na stan bądź dezaktualizację treści została przekazana na makulaturę, część pozostaje w magazynie biblioteki, by była możliwość ponownego ich wykorzystania.

ANALIZA DANYCH STATYSTYCZNYCH

UŻYTKOWNICY PiMBP „BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI” – rok 2020

Dział/Filia	Liczba czytelników	Liczba odwiedzin w czytelni	Liczba uczestników imprez bibliotecznych	Liczba korzystających z usług biblioteki	Liczba osób korzystających z komputera	Liczba wszystkich odwiedzin	Liczba udzielonych informacji
filie	6442	4091	2813	13346	1446	55335	9775
centrala	2957	3954	1716	9025	866	28051	13010
razem	9399	8045	4529	22371	2312	83386	22785

Ze względu na zaistniałą sytuację epidemiczną trudno porównywać jakiegokolwiek dane statystyczne z poprzednim rokiem. Biblioteka w pełni normalnie funkcjonowała przez niecałe 2,5 miesiąca. Okres zamknięcia poszczególnych placówek z powodu epidemii koronawirusa wahał się między 58 a 80 dni roboczych. Przez pozostały czas ruch czytelniczy był ograniczony brakiem dostępu do półek. Przez większą część roku nieczynne pozostawały czytelnie, a co za tym idzie niewiele było udostępnień prezyencyjnych książek i prasy oraz osób korzystających z Internetu.

Wyraźnie jednak widać, że po czasowym zamknięciu biblioteka znów tętni życiem, zaspokajając głównie potrzeby czytelnicze mieszkańców. W dalszym ciągu w zawieszeniu pozostaje realizacja kompleksowej oferty edukacyjnej i kulturalnej. Jednak w coraz większym zakresie jest ona prowadzona w sieci za pośrednictwem bibliotecznych mediów społecznościowych. Wiele z dotychczasowych tradycyjnych działań trafia do swoich odbiorców w formule online.

ANALIZA FUNKCJONOWANIA SIECI BIBLIOTECZNEJ

Modernizacja Biblioteki oraz systematyczne podwyższanie jakości usług i komfortu użytkowników pozostają nadal jednym z ważniejszych celów strategicznych w planowaniu rozwoju instytucji. Oznacza to kontynuację działań zmierzających do standaryzacji filii bibliotecznych w zakresie warunków funkcjonowania, rozszerzania ich oferty i usług. Jakość sieci bibliotecznej niewątpliwie uległa znacznej poprawie po przeniesieniu do nowych większych lokali, wyremontowaniu i wyposażeniu w nowe meble i sprzęt multimedialny 3 filii: Podzamczu (Multimedialna Filia Biblioteczna), Sobięcinie (Filia nr 5 z oddziałem dziecięcym) i Piaskowej Górze (Filia nr 7 z oddziałem dziecięcym). Remonty dwóch ostatnich zostały zrealizowane w ramach projektu „Rozwój oferty kulturalnej w Aglomeracji Wałbrzyskiej poprzez przebudowę i doposażenie obiektów instytucji kultury w Wałbrzychu: Zadanie nr 1 „Przebudowa budynku przy ul. Broniewskiego 65A w Wałbrzychu na potrzeby Wałbrzyskiego Ośrodka Kultury i Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteka pod Atlantami w Wałbrzychu”, Zadanie nr 2 „Adaptacja budynku przy ul. 1 Maja 149 na potrzeby oddziału bibliotecznego”, Zadanie nr 3 „Doposażenie w sprzęt komputerowy, biurowy, multimedialny wraz z oprogramowaniem w celu rozszerzenia dostępu do zbiorów Biblioteki pod Atlantami w Wałbrzychu” (RPDS.04.03.04-02-0016/16).

Inwestycje w „nowe” filie przynoszą jednoznaczne efekty w postaci wzrostu lub wysokiego i stabilnego poziomu czytelnictwa. Dzięki odpowiednim warunkom placówki te mogą realizować bogatszą ofertę kulturalno-edukacyjną, pozyskując nowych użytkowników i odbiorców. Niestety, epidemia koronawirusa wyhamowała te widoczne wcześniej tendencje. Niemniej jednak po okresach dwukrotnego czasowego zamknięcia biblioteki znów z wolna wypełniają się czytelnikami, pokazując jak ważną rolę pełnią one w swoich lokalnych społecznościach.

Filia nr 7 z oddziałem dziecięcym w nowej siedzibie przy ulicy Broniewskiego 65 a funkcjonuje już blisko 4 lata (od 2017 r.). Lepsze warunki lokalowe, nowoczesne wyposażenie oraz atrakcyjna oferta spowodowały, że biblioteka stała się ważnym miejscem dla mieszkańców dzielnicy Piaskowa Góra. Środowisko czytelnicze jest tu bardzo zróżnicowane, nie tylko jeśli chodzi o wiek użytkowników ale też o ich wykształcenie i zainteresowania. Od początku filia prowadzi dla każdej z tych grup bogatą

ofercie edukacyjną i kulturalną. Do czasu zamknięcia w marcu placówka tętniła życiem – bardzo wielu mieszkańców spędza tu zwykle czas wolny na lekturze czasopism bądź korzystając z Internetu. Na początku roku zrealizowano szereg działań, takich jak: cykl zajęć dla dzieci podczas ferii zimowych oraz moduł edukacyjny pod hasłem „Bezpieczna zima”, spotkania Klubu Czytających Rodzin i Bajkowego Klubu Malucha, dla młodzieży i dorosłych spotkania Dyskusyjnych Klubów Książki oraz seanse filmowe. Wysoki poziom infrastruktury informatycznej i multimedialnej pozwolił na realizację kursu komputerowego dla seniorów, zajęć warsztatowych z nowych technologii dla młodzieży („Młodzi cyfrowi”). Organizowano także imprezy o charakterze okolicznościowym – Dzień Bezpiecznego Internetu i Dzień Języka Ojczystego. Podczas okresu zamknięcia filii jej pracownicy włożyli wiele wysiłku w to, by jej użytkownicy poprzez media społecznościowe nadal mieli kontakt z biblioteką i czytaniem. W ramach Tygodnia Bibliotek mogli odbyć wirtualny spacer po najciekawszych zakątkach filii. Z krótkich cyklicznych materiałów video dowiadywali się o wartościowych nowościach książkowych. Tą samą drogą prezentowane były recenzje książek w ramach DKK dla dorosłych czytelników. Dla młodszych użytkowników przygotowywano cykliczne podcasty „Bajka na weekend”. Były to prezentacje popularnych wśród dzieci książek, zwłaszcza tych, które poruszają tematy emocji i uczuć. Udostępniano również sluchowiska dla najmłodszych z kanałów youtube. Filia Prowadziła kampanię informacyjną w mediach społecznościowych i na stronie biblioteki wskazując, gdzie można nabyć nieodpłatnie książki i jak korzystać z legalnych zasobów online. Poprzez rozmaite materiały umieszczone na fanpage’u filii zwiększało się grono nowych, potencjalnych użytkowników biblioteki. Od listopada placówka realizowała usługę „Książka na wynos”, umożliwiającą zamawianie i odbiór książek bez konieczności wizyt w placówce. Z usługi tej skorzystało 247 osób wypożyczając 1342 pozycje. Z oferty realizowanej w krótkim okresie całkowitej dostępności skorzystało 748 osób (62 imprezy i wydarzenia).

Biblioteka na Piaskowej Górze to miejsce integrujące lokalną społeczność, bardzo dobrze postrzegane przez mieszkańców, którzy przejawiają duże zainteresowanie świadczonymi przez nią usługami. Potwierdza to liczba wszystkich odwiedzin w 2020 r. - mimo trwającej epidemii – 15 779.

Filia nr 5 z oddziałem dziecięcym w dzielnicy Sobięcín (uruchomiona ponownie w nowej siedzibie w 2018 r.) to placówka, która z racji specyfiki dzielnicy, oprócz podstawowej działalności bibliotecznej, przyjęła na siebie także wiele zadań środowiskowych. Nowe, sprzyjające komfortowi ruch czytelniczego warunki funkcjonowania oraz wyposażenie filii w komputery i sprzęt multimedialny pozwoliły na rozwinięcie szerszej niż dotychczas oferty edukacyjnej i kulturalnej. Pozwala to na prowadzenie różnego rodzaju spotkań i zajęć z zastosowaniem multimedii i dostęp do bezpłatnego Internetu. Specyfika filii polega na zaspokajaniu niewielkich potrzeb czytelniczych jej użytkowników i realizowaniu wielu działań środowiskowych, których odbiorcami są głównie najmłodsi mieszkańcy dzielnicy. Dla nich organizowano w 2020 r. cyklicznie m.in. Klub Czytających Rodzin (4 spotkania), Czytanie na dywanie (5 spotkań), Klub gier planszowych (2 spotkania), zajęcia o tematyce regionalnej (4 spotkania). Drugą, ważną grupą w środowisku bibliotecznym są seniorzy. W ofercie dla tej grupy znalazły się: cieszący się niezwykłym zainteresowaniem kurs komputerowy (udało się przeprowadzić 11 warsztatów) oraz spotkania w ramach Akademii Pogodnego Seniora (2). (Ogółem 47 zajęć dla 420 osób). Czasowe zamknięcie filii, a w szczególności czytelnicy, znacznie wpłynęło na spadek rocznej liczby odwiedzin. Wskaźnik ten bowiem wypracowują głównie dzieci spędzające chętnie czas wolny na rozrywce przy wykorzystaniu gier multimedialnych X-box i planszowych (w 2019 r. łącznie ponad 2300 dzieci), osoby starsze korzystają najczęściej ze stanowisk komputerowych i czytelnicy prasy. Podczas zamknięcia placówki jej pracownicy zintensyfikowali działania popularyzujące czytelnictwo w Internecie. Mimo trudnych warunków zewnętrznych nadal prowadzona jest współpraca ze środowiskiem lokalnym. Filia nr 5 z oddziałem dziecięcym udostępniała pomieszczenia biblioteczne w celach organizacji spotkań dla rodzin objętych programem pomocowym MOPS-u. Współpraca przebiegała również na polu organizacji czasu wolnego w ramach działań świetlicowych i animacyjnych dla grup podopiecznych z instytucji partnerskich. Od momentu zaostrożenia zasad sanitarnych w Polsce zminimalizowano współpracę do niezbędnego minimum, w celach zabezpieczenia zdrowia pracowników i osób korzystających z usług bibliotecznych.

Na mocy Uchwały Nr XXII/ 220/ 20 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 23 kwietnia 2020 r. likwidacji uległa **Filia nr 2** Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteki pod Atlantami”, usytuowana przy ul. Niepodległości 66. W maju placówka ostatecznie została zamknięta dla czytelników i rozpoczęły się prace związane z likwidacją. Przeprowadzono skontrum likwidacyjne zbiorów oraz inwentaryzację pozostałego mienia filii. Zarówno księgozbiór, jak i sprzęt biblioteczny oraz gospodarczy zostały przewieziono do budynku głównego biblioteki, gdzie przeprowadzono prace w celu właściwego jego zagospodarowania. Część książek przeinwentaryzowano do innych komórek. Ponad 2 000 egzemplarzy książek dla dzieci i młodzieży przekazano nieodpłatnie do bibliotek szkolnych. Część zbiorów trafiło wg zapotrzebowania do bibliotek publicznych z terenu powiatu wałbrzyskiego i najbliższego regionu.

Ze względu na trwający stan epidemii zawieszono prace nad tworzeniem punktu bibliotecznego na terenie Dziennego Domu Pomocy Senior Plus w dzielnicy Podgórze.

INWESTYCJE

Mimo pandemii wałbrzyska biblioteka kontynuowała intensywne działania zmierzających do poprawy warunków funkcjonowania wszystkich filii bibliotecznych. Kolejna placówka, tj. Filii nr 1 na Nowym Mieście ma szansę na nowe „oblicze”. Ze względu na trwający lockdown w kwietniu 2020 r. (a nie w lutym jak pierwotnie zakładano) podpisano umowę z IPAW na realizację zadania pn. „**Adaptacja lokalu użytkowego przy ul. Piłsudskiego 51-53 na potrzeby funkcjonowania Filii nr 1 z oddziałem dziecięcym Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” w Wałbrzychu (numer projektu: RPDS.04.03.04-02-0001/19)**”- realizowanego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2014-2020, działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe. Podzadania 4.3.4 Dziedzictwo kulturowe – ZIT (schemat B). Projekt otrzymał dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej w kwocie 1 008 758,35 PLN. Wartość całkowita projektu: 1 186 774,53 PLN. W okresie sprawozdawczym przygotowano i ogłoszono (przy współpracy z Biurem Zamówień Publicznych UM w Wałbrzychu) zapytanie ofertowe na inwestora zastępczego oraz przetarg nieograniczony na wykonawcę robót budowlanych. Planowane zakończenie realizacji zadania to 15 czerwca 2021 r. Zgodnie z projektem wykonawczym i przyjętym harmonogramem, w ramach robót budowlanych w okresie sprawozdawczym (mimo pandemii), wykonano: montaż instalacji elektrycznej, montaż instalacji niskoprądowej (komputery, nagłośnienie) roboty instalacyjne C.O., demontaż starych grzejników, posadzki betonowe. Ponadto rozpoczęto: wykonywanie otworów okiennych, murowanie ścianek działowych, montaż sufitów podwieszanych G-K, roboty wykończeniowe ścian.

Dzięki współpracy z Miejskim Zakładem Budynków Spółka z o.o. w Wałbrzychu udało się przeprowadzić I etap remontu **Filii nr 6 z oddziałem dziecięcym na Białym Kamieniu**. MZB sfinansowało zakup i wymianę stolarki okiennej i drzwiowej. Biblioteka ze środków własnych wymalowała pomieszczenia biblioteczne, zakupiła płytki podłogowe do holu, zainstalowała podświetlany napis nad wejściem do placówki. W formie sponsoringu został wyremontowany hol filii przez wałbrzyską firmę budowlaną BUD-MICH - Włodzimierz Michalak i Synowie. Placówka wymaga dalszych prac remontowych, przede wszystkim usunięcia wilgoci i osuszenia ścian budynku. Wykonanie tych prac zadeklarowała MZB w przyszłym roku.

Okres pandemii instytucja wykorzystwała również na przeprowadzenie wielu innych prac remontowych, w tym m.in. renowacji parkietu w Czytelni Naukowej i Pracowni Regionalnej, malowania pomieszczeń w budynku głównym, m.in. Galerii pod Atlantami, magazynu Pracowni Regionalnej, Czytelni Naukowej, pokoju socjalnego, toalet dla pracowników.

POPULARYZACJA KSIĄŻKI, BIBLIOTEKI I CZYTELNICTWA

OFERTA EDUKACYJNO-KULTURALNA

Rozpoczęto realizację projektu pn. „**Stary Źródł na nowo**”, dofinansowanego przez Fundację Orlen w ramach programu „Moje miejsce na Ziemi” (kwota dotacji: 5 000,00 zł), który adresowany jest do młodzieży zamieszkującej tę dzielnicę. Ma na celu poszerzenie wiedzy młodego pokolenia o historii i zażytkach Starego Źródła oraz pogłębienie ich więzi z miejscem, z którego pochodzą. Zakłada m.in. realizację warsztatów oraz wspólne tworzenie gry mobilnej opartej na regionalnych wątkach historycznych. W 2020 r. ze względu na sytuację epidemiologiczną zostały przeprowadzone jedynie warsztaty fotograficzne, w których udział wzięło 16 uczniów klasy VIII z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego Nr 6 w Wałbrzychu. Jego kontynuacją miał być plener fotograficzny, który nie doszedł do skutku, gdyż nastąpił wzrost zachorowań i szkoła odwołała udział w zajęciach.

DZIAŁANIA STACJONARNE

Tegoroczną ofertę kulturalną i edukacyjną Biblioteka pod Atlantami realizowała zarówno w formie tradycyjnej (do czasu ogłoszenia sytuacji epidemicznej w kraju) oraz online, głównie na bibliotecznych profilach społecznościowych (od połowy marca 2020 r.). Większość tradycyjnych działań realizował Dział Dziecięco-Młodzieżowy, Wypożyczalnia Główna oraz Pracownia Regionalna, natomiast działania online, oprócz wcześniej wspomnianych działań przygotowywały również większe filie biblioteczne, Galeria pod Atlantami i Dział Promocji.

OFERTA DLA DZIECI

Ferie EKologiczne - tegoroczna oferta zajęć dla dzieci i młodzieży ukierunkowana na edukację w zakresie ochrony przyrody. Cykl ten zainaugurował realizowany w 2020 r. przez Bibliotekę program „**Żyj w zgodzie z przyrodą**”. W programie znalazły się:

- zajęcia literackie na bazie najnowszych książek o tematyce ekologicznej,
- warsztaty ekologiczne na temat zachowań i nawyków ukierunkowanych na dobro przyrody,
- ekodzieło, czyli warsztaty plastyczne z wykorzystaniem odpadów,
- ekologia na wesoło - łamigłówki, quizy, rebusy i krzyżówki o tematyce ekologicznej,
- warsztaty tworzenia gier o tematyce ekologicznej.

Ofertę realizowały największe placówki: Dział Dziecięco-Młodzieżowy w centrali oraz filie nr 5, 6, 7, Multimedialna Filia Biblioteczna.

Łącznie przeprowadzono 50 spotkań, w których udział wzięło ponad 650 osób.

LITEROWANIE NA ŚNIADANIE – V. edycja językowego konkursu powiatowego (28.02). Uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych sprawdzali swoje umiejętności w kilku konkurencjach, m.in.: literowanie wyrazów, znajomość definicji wyrazów dawnych i gwary, znajomość najczęściej popełnianych błędów logiczno-językowych, znajomość ortografii.

W konkursie udział wzięło 46 uczniów z 18 szkół podstawowych z Wałbrzycha i powiatu wałbrzyskiego.

Programy edukacyjne:

- „**Żyj w zgodzie z przyrodą**” - program w zakresie szeroko rozumianej ekologii realizowany we wszystkich oddziałach dziecięcych. Ma na celu uświadamianie dzieciom niepożądanych i niebezpiecznych zjawisk w środowisku oraz rozwijanie postaw i nawyków proekologicznych. Program zainicjowały „**FERIE EKologiczne**”, w ofercie znajdują się różnorodne zajęcia o charakterze warsztatowym na temat m.in. segregacji śmieci, oszczędzania wody i energii. Całość dopełniają prezentacje multimedialne, prelekcje i seanse filmowe (5 spotkań/ 80 dzieci).
- „**Różne strony książki**” – program w zakresie edukacji czytelniczej. Aspekt edukacyjny polega głównie na odkrywaniu i wykorzystywaniu rozmaitych walorów książki (m.in. poznawczego, artystycznego, integracyjnego, biblioterapeutycznego). Ponadto program ma pomóc

w rozwijaniu kompetencji czytelniczych oraz rozbudzaniu chęci obcowania z różnymi formami książki. W omawianym okresie zrealizowano szereg zajęć bibliotecznych oraz warsztatów introli-gatorskich (9 spotkań/ 198 dzieci).

- **„Mała książka wielki człowiek”** - Program Instytutu Książki połączony z wielką kampanią społeczną „Mała książka wielki człowiek” promujący wspólne czytanie książek w rodzinie. Adresatami są dzieci w wieku 3-6 lat oraz ich rodzice. Biblioteka kolejny rok uczestniczyła w programie poprzez rejestrowanie małych czytelników, dystrybucję wyprawek czytelniczych **„Pierwsze czytanki”** i honorowanie najaktywniejszych czytelników. Łącznie w 2020 r. wydano ponad 100 wyprawek.

Zajęcia cykliczne:

- **Kluby Czytających Rodzin** (Filia 5, Filia 7, MFB, centrala) – cykliczne spotkania literacko-plastyczne skierowane do dzieci i ich rodzin, mające na celu budowanie i pielęgnowanie więzi rodzinnych poprzez wspólne czytanie. Teksty literackie są tu bazą do zajęć i zabaw dydaktycznych (8 spotkań/ 55 osób).
- **Bajkowe Kluby Malucha** (Filia 7, MFB) – cykl spotkań dla najmłodszych dzieci w wieku do 5 lat wraz z rodzicami. Uczestnictwo w zajęciach daje maluchom możliwość przebywania w grupie, rozwijania swoich pierwszych talentów, osvajania z książkami. Rodzice natomiast mogą wymieniać doświadczenia w sprawach wychowania swoich pociech (6 spotkań/ 89 osób).
- **„Strefa uczuć”** (MFB) – cykl zajęć przeznaczony dla starszych grup przedszkolnych i „zerówek” szkolnych. Podczas warsztatów dzieci rozwijają swoją wyobraźnię i budują wspólnie świat, który nie zawsze jest przychylny młodemu człowiekowi (2 spotkania/ 26 dzieci).
- **„Symbole Wałbrzycha”** (Filia 5) – cykl zajęć regionalnych dla najmłodszych (4 spotkania/ 55 dzieci).
- **Seanse i poranki filmowe** (Filia 7, MFB, centrala) - repertuar stanowią wartościowe filmy fabularne, dokumentalne i animacje z różnych stron świata, znanych producentów dla dzieci takich jak Disney czy Pixar (9 spotkań/ 198 dzieci).
- **„Duże sprawy małych ludzi”** (centrala) - spotkania filmowe dla różnych grup wiekowych poruszające ważne, czasami trudne tematy, takie jak: tolerancja, dyskryminacja, różnice kulturowe (3 spotkania/ 60 dzieci).
- **„Fabryka dźwięków – skąd się bierze muzyka”** - cykl zajęć muzycznych dla przedszkolaków, ma przybliżyć im podstawowe zjawiska muzyczne. Spotkania są wzbogacane materiałami dostępnymi w Dziale Zbiorów Audiowizualnych (2 spotkania/ 46 dzieci).
- **Dzień Języka Ojczystego** (Filia 3, Filia 5, Filia 7, MFB) – cykl warsztatów językowych, których przedmiotem jest poprawność posługiwania się językiem polskim; dzieci poznają bogactwo i różnorodność ojczystej mowy (5 spotkań/ 87 osób).

Łącznie ok. 200 imprez i zajęć dla dzieci/ 2 870 uczestników.

OFERTA DLA MŁODZIEŻY

- **Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki** (Filia 7) - Spotkania odbywają się raz w miesiącu. Poświęcone są literaturze młodzieżowej, głównie z zakresu fantastyki (2 spotkania/ 11 osób).
- **Młodzi Cyfrowi** (Filia 7) – pod tym hasłem odbywają się cykliczne warsztaty z tworzenia gier mobilnych w aplikacji Action Track. Podczas spotkań uczestnicy projektują własne gry na smartfony, wykorzystując fabułę znanych książek (5 spotkań/ 35 osób).
- **Dzień Bezpiecznego Internetu** (Filia 5, Filia 7, MFB) - z tej okazji przeprowadzono zajęcia i pokazy multimedialne o zagrożeniach wynikających z korzystania z portali społecznościowych, zamieszczanych w nich treściach, zdjęciach i filmach. Ważnym elementem warsztatów było wspólne wypracowanie zasad, dzięki którym korzystanie z sieci jest bezpieczne i pożyteczne. W Filii nr 5 oraz Multimedialnej Filii Bibliotecznej do zajęć dołączyli również seniorzy, którzy chętnie poznali zasady netykiety.

- **„Jak być EKO?”** (MFB) - zajęcia edukacyjne z wykorzystaniem gry ekologicznej „NEW SHORES” na komputery stacjonarne i urządzenia mobilne. Celem rozgrywki było uświadomienie młodemu uczestnikom, jaki wpływ na planetę ma nadmierna eksploatacja surowców (1 spotkanie/ 11 osób).

Łącznie imprez dla młodzieży: 11/ 95 uczestników.

OFERTA DLA DOROSŁYCH

- **Akademia Pogodnego Seniora** (Wypożyczalnia Główna):
 „Aloes – dlaczego jest nazywany królową roślin” – wykład dr Renaty Madziary,
 „Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego” – prelekcja A. Pałki i H. Wiśniewskiego,
 „Królowa wałbrzyskich ulic – Aleja Wyzwolenia” prelekcja przewodnika Jacka Pielicha
 „Pokonaj smog, ratuj zdrowie i klimat” spotkanie ,
 „Dzień Kobiet” spotkanie z instruktorem dietetyki dr Renatą Madziarą,
 Spotkanie z Lilianną Wiercińską-Gronuś (Filia 3) - artystką, poetką, autorką bajek dla dzieci (współautorką „Baśniowego Wałbrzycha”), która opowiadała o swoich obrazach „malowanych” guzikami (ogółem 6 spotkań/ 115 osób).
- **Cyber Senior** (Filia 5, Filia 7, MFB) – cykl zajęć komputerowych skierowanych do osób starszych, które chcą nauczyć się posługiwać się komputerem i narzędziami internetowymi bądź rozwijać swoje umiejętności w tym zakresie. Zajęcia odbywają się na różnych poziomach zaawansowania. 29 spotkań/ 190 osób
- **Dyskusyjne Kluby Książki** (Filia 7, MFB)/ Popołudnia z książką (Filia 3, Filia 5, Filia 6)
 Spotkania dla miłośników dobrej literatury, których celem jest kreowanie mody na czytanie poprzez akcentowanie przyjemności płynących z lektury i promowanie aktywnego udziału w życiu kulturalnym (11 spotkań/ 74 osoby).
- **Podróże po literaturze** (MFB)
 Stała grupa czytelników nadal chętnie uczestniczy w spotkaniach z Józefem Wiłkomirskim, podczas których opowiada on o swoich ulubionych książkach i pisarzach (5 spotkań/ 61 osób).
- **„Porozmawiajmy o...”**
 W tym cyklu odbyło się walentynkowe spotkanie poetycko-muzyczne poświęcone twórczości Ireny Raszki, która zaprezentowała uczestnikom swoje liryki (1 spotkanie/ 21osób).
- **Wokół Literatury i Filmu** (Dział Zbiorów Audiowizualnych) – w omawianym okresie odbyły się:
 - „Leopold Tyrmand” - z okazji Roku Leopolda Tyrmanda - spotkanie połączone z prezentacją multimedialną „Człowiek jest kłębowiskiem sprzeczności” poświęconą sylwetce pisarza i pokazem filmu „Jutro premiera” w reż. J. Morgenstern;
 - „High Tech Love – inne oblicze miłości” - spotkanie z T. Smejliem, M. Ceterą połączone z projekcją filmu „Ona” w reżyserii Spike’a Jonze (ogółem 2 spotkania/ 54 osoby).
- **„Porozmawiajmy o filmie”** (MFB) - Spotkania dla pasjonatów kina, poświęcone rozmowom o filmach wyświetlanych w Multimedialnej Filii Bibliotecznej i nie tylko (2 spotkania/10 osób).

Łącznie ponad 80 imprez dla dorosłych dla ponad 1 400 uczestników.

OFERTA DLA GRUP SPECJALNYCH

- **Dyskusyjny Klub Książki i Audiobooka** – cykl spotkań dla osób z dysfunkcją wzroku, organizowany przez Oddział Książki Mówionej we współpracy z Wypożyczalnią Główną. Omawiane są książki dostępne jednocześnie w wersji tradycyjnej i mówionej (4 spotkania/34 osoby)
- **Cały świat zamknięty w książce** - program skierowany do specjalnych grup użytkowników o obniżonych możliwościach poznawczych i rozwojowych. Korzystają z niego uczniowie szkół specjalnych oraz dorośli podopieczni środowiskowych domów samopomocy. Kontakt z książką pomaga nie tylko zdobywać wiedzę o otaczającym świecie, ale wspiera jednocześnie proces integracji w środowisku bibliotecznym osób upośledzonych. Zajęcia dostosowane są do potrzeb

i możliwości indywidualnych uczestników. Spotkania budowane są w oparciu o ten sam schemat (prezentacja książki, wspólne czytanie, proste ćwiczenia manualne). W 1. półroczu odbyły się:

- w Filii nr 7 – dla osób ze Środowiskowego Domu Samopomocy i Powiatowego Środowiskowego Domu Samopomocy w Wałbrzychu,
 - w Dziale Dziecięco-Młodzieżowym w centrali dla dzieci z Podstawowej Szkoły Specjalnej nr 10 w Wałbrzychu,
 - w Multimedialnej Filii Bibliotecznej – dla wychowanków Młodzieżowego Ośrodka Wychowawczego im. Marii Grzegorzewskiej w Wałbrzychu (ogółem 5 spotkań/ 48 osób).
- **Prelekcje regionalne** (Dział Informacji Naukowej i Czytelń) – krótkie wykłady przybliżające historię regionu i jego zabytki dla pacjentów Dziennego Oddziału Psychiatrycznego Specjalistycznego Szpitala im. dr Alfreda Sokołowskiego w Wałbrzychu. Mają one formę prezentacji multimedialnych, przygotowywanych na bazie zbiorów Prac. Regionalnej (2 spotkania/ 53 osoby).
 - **„Książka mówiona, dotykana i czytana – edukacja integracyjna”** – warsztaty biblioteczne adresowane do dzieci i młodzieży szkolnej. Oprócz walorów edukacyjnych (poznawanie różnych form książki) mają na celu rozwijać w młodych ludziach empatię i tolerancję wobec osób niepełnosprawnych (1 spotkanie/ 22 osoby).

Łącznie ok. 10 imprez dla specjalnych grup użytkowników z udziałem ponad 100 uczestników.

POZOSTAŁE IMPREZY I DZIAŁANIA

Wieczór Kolęd

3 stycznia 2020 roku Multimedialna Filia Biblioteczna już po raz czwarty zorganizowała Wieczór Kolęd. Na bibliotecznej scenie zaprezentowali się Chór Millenium i Wałbrzyskie Wróbelki, dzięki którym mogliśmy usłyszeć najpiękniejsze kolędy i pastorałki. Wieczór Kolęd poprowadzili Małgorzata i Józef Wiłkomirscy (1spotkanie/137 osób).

Wałbrzyskie Wróbelki

Spotkania chóru dziecięcego, działającego przy Multimedialnej Filii Bibliotecznej, które prowadzi Małgorzata Wiłkomirska. W sytuacji zagrożenia epidemicznego spotkania zostały zawieszane (9 spotkań/72 dzieci).

Seanse filmowe (Dział Zbiorów Audiowizualnych, Filia 7, MFB)

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom i zainteresowaniom użytkowników Biblioteka organizuje wiele projekcji wartościowych dzieł światowego kina w kilku cyklach:

- Kinomaniacy (Filia 7 we współpracy z WOK-iem)
- Seanse na Piaskach (Filia 7)
- Seanse pod Atlantami (centrala)
- Literatura na ekranie (MFB)
- Warto obejrzyć (MFB)

Razem: 16 spotkań/ 501 osób

Klub Gier Planszowych (Filia 5)

Cyklicznie odbywają się spotkania miłośników popularnych planszówek. W omawianym okresie skorzystało z nich 248 osób.

Kiermasze Taniej i Używanej Książki (Wypożyczalnia Główna)

sprzedaż obejmuje wycofane egzemplarze nie przystające do profilu zbiorów Biblioteki, dublety lub książki pozyskane jako dary od czytelników.

Od II połowy marca działalność edukacyjno-kulturalną przeniesiono głównie na portale społecznościowe Biblioteki. Jednak w okresie ponownego otwarcia instytucji dla czytelników zorganizowano również:

WEEKEND PLANETY Z RADIEM ZET

19 września na Wałbrzyskim Rynku, Placu Magistrackim i Placu Kościelnym odbył się festyn "Sprzątanie świata z Radiem ZET", w którym uczestniczyła również Biblioteka, organizując dla dzieci warsztaty ekologiczne i artystyczne „Królowa pszczół” oraz kiermasz używanej książki dziecięcej.

DZIEŃ UKRAIŃSKI

Dzięki współpracy ze Stowarzyszeniem Ukraina – Wałbrzych, 17 września odbył się Dzień Ukraiński w Galerii pod Atlantami. W programie zaoferowano uczestnikom:

- Wianki"- warsztat zaplatania tradycyjnych ukraińskich wianków oraz ciekawostki związane z ich znaczeniem, który zakończył się pokazem wianków i tańcem uczestników na wałbrzyskim rynku;
- Kultura Ukrainy - wykład i prezentację;
- Pani-furszet, czyli "kobieta stół", pokaz z prezentacją tradycyjnych ludowych lalek – motanek;
- Z wizytą u Mistrza - zwiedzanie Pokoju Pamięci Poety Mariana Jachimowicza; na zakończenie DNIA odbyło się spotkanie z ukraińską artystką Oleną Matoshniuk, której wystawę malarstwa "Nastroje" można było oglądać w okresie 4.09-16.10.2020 r.

DZIAŁANIA BIBLIOTEKI W SIECI

Sytuacja epidemiczna w kraju wymusiła na bibliotekach przeniesienie swojej aktywności do sieci. Największe komórki Biblioteki pod Atlantami posiadają swój fanpage na Facebook'u, gdzie od samego początku pandemii podtrzymują kontakt z czytelnikami, umieszczając szereg postów związanych z książką i czytelnictwem, nawiązując do rocznic literackich i cyklicznej działalności placówki prowadzonej dotychczas stacjonarnie.

JUBILEUSZ 75-LECIA WAŁBRZYSKICH BIBLIOTEK PUBLICZNYCH

W okresie sprawozdawczym przypadał jubileusz siedemdziesięcioletnia wałbrzyskich bibliotek publicznych. Dynamiczna sytuacja związana z pandemią wirusa COVID 19 nie pozwoliła na przeprowadzenie wszystkich planowanych działań, w tym oficjalnej uroczystości. Zrealizowano głównie te, które można było zaprezentować odbiorcom w sieci. Od maja br. w mediach społecznościowych i na stronie internetowej Biblioteki pojawił się przygotowany przez Dział Informacji Naukowej i Czytelnicy cykl „Droga do jubileuszu”, w którym prezentowano najciekawsze i przełomowe wydarzenia z historii wałbrzyskiej biblioteki. Dzięki pozyskanej przez Stowarzyszenie Przyjaciół „Biblioteki pod Atlantami” dotacji na realizację projektu „Biblioteka ta ma wielką przyszłość. Jubileusz 75-lecia Biblioteki pod Atlantami” (w ramach konkursu na zadanie publiczne z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w 2020 roku na terenie miasta Wałbrzycha i dla jego mieszkańców) udało się przygotować i przeprowadzić wiele innych działań jubileuszowych, głównie w formule online, w tym m.in.:

- warsztaty detektywistyczne „Tajemnica biblioteki” dla uczniów klas I-VI, przygotowane przez Dział Dziecięco-Młodzieżowy;
- mobilne gry: "Tajemnica biblioteki" dla dzieci i "(Nie)zwykła biblioteka.;
- transmitowany online spacer z ratusza, gdzie mieściła się pierwsza siedziba biblioteki, przez ulicę Sienkiewicza, gdzie była jej kolejna siedziba, aż do kamienicy „Pod Czterema Atlantami”; podczas spaceru poprowadzonego przez pracowników biblioteki, przybliżona została historia wałbrzyskich bibliotek wzbogacona o liczne anegdoty i ciekawostki;
- film promocyjny ukazujący historię wałbrzyskich bibliotek;
- konkursy dla uczniów szkół podstawowych: literacki „Rymuj z nami pod Atlantami” i plastyczny „Między książką z regałem”.

Ponadto opracowano i wydano exlibris oraz okolicznościową jednodniówkę przedstawiającą historię wałbrzyskich bibliotek. Niespodzianką dla czytelników były prezenty w postaci kubków i toreb

z jubileuszowym logo, a także książki Olgi Tokarczuk i Joanny Bator wręczone w ramach akcji „75 książek na 75-lecie wałbrzyskich bibliotek”.

Z okazji jubileuszu wałbrzyska ksiąźnica została odznaczona medalem "W DOWÓD UZNANIA" przyznany przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Niestety z powodu trwającej pandemii nie udało się zorganizować oficjalnej uroczystości jubileuszowej z udziałem gości i czytelników, planowanej na dzień 1 grudnia br. Została ona przeniesiona na maj następnego roku.

TYDZIEŃ BIBLIOTEK (8-15.05)

Ze względu na epidemię program obchodów uległ całkowitej zmianie. Znalazły się w nim wyłącznie działania online, dostępne za pomocą bibliotecznych mediów społecznościowych. Były to m.in.:

- felietony Józefa Wiłkomirskiego, publikowane zwykle w „In-Formatce”,
- „Warto obejrzeć” – program polecający filmy oparte na literaturze, dostępne w zbiorach Biblioteki,
- „Biblioteka od kuchni” – film przedstawiający miejsca zwykle niedostępne dla czytelników,
- „Droga do jubileuszu” prezentacje najciekawszych wątków 75-letniej historii „Biblioteki pod Atlantami” (z okazji zbliżającej się rocznicy),
- Premiery w Legimi - wykaz bezpłatnych ebooków i audiobooków,
- gry mobilne w aplikacji Action Track,
- Biblioteka w czasie pandemii – filmowy instruktaż na temat bezpiecznego korzystania ze zbiorów bibliotecznych.

Łącznie - 13 postów/ 7423 odbiorców.

OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ CZYTANIA DZIECIOM (Dział Dziecięco-Młodzieżowy, Filia 5, MFB)

coroczna akcja prowadzona przez Fundację „ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom”. Odbyła się w dniach 30.05 – 07.06. 2020 r. pod hasłem Cała Polska czyta o zwierzętach Ze względu na brak możliwości spotkania się z małymi czytelnikami zaproponowano im szereg atrakcji w sieci. Były to m.in. utwory autorstwa naszych bibliotekarzy; bajka „Historia pewnego psa” i opowiadanie „Kłątwa białej perły” oraz bajki czytane przez Marcina Bradke – dziennikarza i reżysera filmów dokumentalnych.

NARODOWE CZYTANIE „BALLADYNY” JULIUSZA SŁOWACKIEGO (5.09)

zrealizowane w formie czytania online przygotowanego przez wałbrzyskich bibliotekarzy, któremu towarzyszył konkurs oraz gra mobilna inspirowana wyznaczoną lekturą. Do akcji dołączyć można było poprzez stronę internetową i portal w mediach społecznościowych Biblioteki. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa „Balladyna – konkretyzacje. Karty rękopisu – sceny teatralne” prezentowana w budynku głównym Biblioteki. Łącznie 6 postów/ 4485 odbiorców

TYDZIEŃ Z REGIONEM (19-23.10)

w tym roku odbyła się już III edycja (wyłącznie w formule online) realizowana przez Pracownię Regionalną, tym razem pod hasłem SKARBY DO ODKRYCIA, , dostępna na stronie www.atlanty.pl i na profilu Facebook Biblioteki pod Atlantami. W programie Tygodnia zaprezentowano m.in.:

- „Riese” – tajemnicza budowa i miejsce martyrologii w Górach Sowich” - materiały z archiwum J. Cery;
- „Geologia z pasją – minerały regionu wałbrzyskiego” - film przygotowany przez geologów Grzegorza Bijaka i Józefa Kawałko;
- „Spotkanie” – montaż poezji i fotografii, autorstwa Anny Habdas-Czujko z muzyką Zbigniewa Czujko;
- wywiad z Hannibalem Smoke, promujący jego najnowszą książkę pt. „Cicha Apokalipsa. Zrujnowane pałace Dolnego Śląska”;
- wystawę okazów geologicznych pn. „Skarby z hałdy” z kolekcji Leszka Dudzińskiego, członka Towarzystwa Przyjaciół Nauk o Ziemi Oddział Sudecki.

„Tydzień z Regionem” został dofinansowany przez Fundusz Regionu Wałbrzyskiego.

16 postów/ 8970 odbiorców.

NOC BIBLIOTEK ... W KLIMACIE GROZY (10.10)

W br. imprez odbyła się na Multimedialnej Filii Bibliotecznej. Część wydarzeń zrealizowano stacjonarnie z zachowaniem dystansu społecznego (m.in. spotkanie autorskie z Jędrzejem Pasierskim), w formule online przeprowadzono:

- „Upiorną akademię” – terenową grę mobilną,
- „Morderstwo w bibliotece” – grę w aplikacji Action Track,
- „Strzeż się starych książek” – zabawę inspirowaną fragmentami książki François Gravel'a, 8 postów/ 3574 odbiorców

„Atlanty polecają na czas kwarantanny”

materiały publikowane na stronie internetowej i profilach facebookowych Biblioteki pod Atlantami w okresie zamknięcia biblioteki, m.in.:

- Światowy Dzień Autyzmu we współpracy z Fundacją „Kalejdoskop Autyzmu”,
- Leopold Tyrmand - prezentacja „Śladami złego”, kalendarium, zestawienie bibliograficzne,
- Zdrowy model żywienia rodziny - prezentacja,
- Czytaj i poleć dalej – oferta na czas kwarantanny,
- O epidemiach do poczytania i obejrzenia – wybór lektur i filmów,
- Ćwiczenia usprawniające pamięć dla seniorów,
- Chełmiec – prezentacja krajoznawcza.

„Muzyka na kwarantannę”

subiektywna lista przebojów na czas izolacji - propozycja adresowana przede wszystkim do użytkowników korzystających ze zbiorów muzycznych Biblioteki; przygotowany wykaz został opatrzony bogatym komentarzem i materiałami dodatkowymi.

#NieZostawiamCzytelnika

działania w sieci w ramach akcji zainicjowanej przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich, mającej na celu promowanie dostępu do kultury i nauki w czasie epidemii (recenzje książek, przeglądy nowości, zapowiedzi spotkań autorskich online, challenge książkowy).

„Było, minęło”

cykl prezentacji regionalnych przygotowany w oparciu o zbiory Pracowni Regionalnej. Przedstawiał interesujące obiekty wałbrzyskie, które nie zachowały się do dzisiaj. W prezentowanych materiałach znalazły się m.in. historia szpitala brackiego, pałacu Mutiusów i łaźni miejskiej.

„Droga do jubileuszu”

cykl, w którym prezentowano najciekawsze i przełomowe wydarzenia z historii wałbrzyskich bibliotek; materiał zapowiadający obchody Jubileuszu 75-lecia wałbrzyskich bibliotek składał się z dziewięciu części, zamieszczanych w mediach społecznościowych Biblioteki od maja do września 2020 r. Jego uzupełnieniem był cykl unikalnych zdjęć prezentowanych pod hasłem „Dekady biblioteczne”.

„Łapą po mapie”

cykl prezentacji o tematyce podróżniczej, zastępujący dotychczasowe spotkania w ramach popularnego cyklu „Podróże naszych czytelników”. Tematem wirtualnych podróży były: Barcelona, Teneryfa, Tossa del Mare oraz Góry Stołowe.

„Akademia Pogodnego Seniora w sieci”

kontynuacja cyklu adresowanego do grona najstarszych użytkowników; w jej ramach zaprezentowano materiały, m.in.:

- „Radca prawny radzi” - w przygotowaniu Eweliny Babisz-Trefon,
- „Zaduszkowe wspominki – Zaduszki Literackie” - wspomnienia o tych, którzy odeszli w 2020,
- „Ogólnopolski Dzień Seniora”,
- „125-lecie narodzin Alfreda Nobla”

„Warto Obejrzeć TV”

cykl filmów umieszczanych na bibliotecznym kanale You Tube promujących zbiory biblioteczne oraz wartościowe produkcje kinematograficzne”, przygotowanych przez Multimedialną Filię Biblioteczną zamiast seansów filmowych.

Mini repozytorium gier mobilnych

Podczas przymusowej izolacji społecznej, a także w późniejszym okresie biblioteczny zespół tworzenia gier w aplikacji Action Track przygotował dla użytkowników Biblioteki blisko 20 gier służących rodzinnej rozrywce w warunkach domowych, w tym m.in.: „Skrzacie opowieści”, „Ale Kosmos!”, „Fantastyczne bestie słowiańskich mitologii”, „Kryptnim Lover Silesia”, „Poezja 3.0”, „Pojeździemy, panie Kaziu” „BabaJagaGo!”, „30. rocznica pierwszych wyborów samorządowych”, „Tajemnica biblioteki”, „(Nie)zwykła biblioteka”. Najwięcej graczy odnotowała „Alicja w Krainie Narnii”. Ze wszystkich udostępionych gier mobilnych skorzystało ok. 400 użytkowników.

Dane statystyczne ilustrujące aktywność Biblioteki w mediach społecznościowych:

fanpage Biblioteki pod Atlantami na Facebooku (razem 3)

- liczba nowych polubień fanpage’u – 779/ liczba opublikowanych postów – 747/ liczba osób, które podjęły działania dotyczące fanpage’u – 24 831

Instagram Biblioteki pod Atlantami

- liczba opublikowanych postów – 44 / zasięg – 8308/ liczba interakcji – 1353

Biblioteczny kanał You Tube

- liczba opublikowanych filmów – 18 / liczba wyświetleń – 1 583

Biblioteczna oferta online w 2020 r. trafiła do ponad 41 000 odbiorców.

USŁUGI

Legimi

Wypożyczalnia Główna kontynuowała współpracę z Dolnośląską Biblioteką Publiczną we Wrocławiu w zakresie bezpłatnego udostępniania użytkownikom biblioteki z e-booków:

- liczba wypożyczeń – 20189 (2019-10448)

- liczba otwarć – 9179 (2019-5367)

- liczba użytkowników – 405 (2019-234)

- liczba wykorzystanych kodów – 405 (2019-236)

- liczba zakupionych dostępów do publikacji dostarczonych drogą elektroniczną – 2045461 (2019-99099)

Dane pokazują duży wzrost zainteresowania usługą, która szczególnie w czasie pandemii zyskała wielu nowych użytkowników.

W 2020 z usług portalu skorzystało 405 osób (2019-236), które łącznie wypożyczyły 20189 książek (2019-10448). Liczba wykorzystanych kodów łącznie od 2017 do 2020 to 869, w 2020 - 405, 2019 - 236, 2018 - 81, 2017-147. Liczba zakupionych dostępów do publikacji dostarczonych drogą elektroniczną w 2020 wynosiła – 2045461 (2019- 99099).

„Książka na wynos” – usługa bezdotykowych wypożyczeń, odbywających się poza lokalem bibliotecznym, uruchomiona na początku listopada. W ciągu niecałych 2 miesięcy skorzystało z niej ponad 1200 osób wypożyczając 5000 tytułów.

„Książka na telefon” – Biblioteka w dalszym ciągu świadczy taką usługę dla swoich czytelników, którym stan zdrowia bądź wiek nie pozwala na wizyty w placówkach bibliotecznych. W 2020 r. skorzystało z niej 10 osób, wypożyczając łącznie blisko 200 książek.

BOOKCROSSING

„Weź nie pytaj, weź poczytaj” – pod tym hasłem prowadzimy stałą, popularyzującą czytanie akcję uwalniania książek. Polega ona na pozostawianiu przeczytanych/ zbędnych książek w wyznaczonych miejscach naszych placówek. Dodatkowo regał bookcrossingowy umieściliśmy na stałe w Hotelu Ibis Styles, z którym współpracujemy.

GALERIA POD ATLANTAMI

- „Jazz Tyrmanda” – na początku roku została zorganizowana wystawa z okazji obchodzonego Roku Leopolda Tyrmanda. Na biało-czarnych planszach przedstawiono postać pisarza jako miłośnika jazzu. Wybrane fragmenty jego twórczości, a także wywiadów z autorem i osobami, które go znały, przekazują obraz tego, czym dla L. Tyrmanda był jazz.
- „SPÓJRZ widzę” – wystawa prac fotograficznych członków Wałbrzyskiego Klubu Fotograficznego. Zaprezentowano prace 15 autorów inspirowane tekstami piosenek zespołu „Raz Dwa Trzy”. Wernisaż wystawy, który odbył się 14 lutego, zainaugurował IV Wałbrzyski Weekend Fotografii.
- „Nastroje” – wystawa malarstwa Oleny Matoshniuk, artystki pochodzącej z Ukrainy, mieszkającej we Wrocławiu, autorki wystaw zbiorowych i indywidualnych w kraju i zagranicą. Zaprezentowano tu kilka cykli prac powstałych w ostatnich dwóch latach, m.in. nastrojowe pejzaże, nostalgiczne nokturny jak i portrety. Twórczość Oleny Matoshniuk charakteryzuje głębokie wycucie koloru i kompozycji, swobodny gest malarski oraz subtelne oddanie nastroju chwili. Otwarcie wystawy online odbyło się 3 września 2020 r. Zamiast wernisażu odbyła się transmisja online spotkania z malarką.
- „Józef Piłsudski w karykaturze” – wystawa plansz prezentujących portrety Marszałka. Wystawa, przygotowana i udostępniona przez Muzeum Historii Kielc, ukazała wielką różnorodność postaw ówczesnej karykatury wobec źródła jej inspiracji - twórcy Legionów, Naczelnika Państwa i Pierwszego Marszałka Odrodzonej Polski.

Atrium:

Wystawa fotografii Wirginii Grochowskiej

Wystawa: 08.09-6.11.2020. Ilość zwiedzających wystawę: około 150 osób

Wirginia Grochowska – młodszy bibliotekarz Działu Dziecięco-Młodzieżowego, od pięciu lat zajmuje się amatorską fotografią przyrodniczą.

Cyfrowo:

Wystawa fotografii Krzysztofa Ziolo „Biblioteki Europy” (Facebook Galerii pod Atlantami, atlanty.pl)

Premiera: 24.11.2020 Ilość osób które obejrzały wystawę: około 300 osób. Wystawa jest efektem fascynacji oryginalną architekturą biblioteczną.

W 2020 r. został utworzony fanpage Galerii pod Atlantami, który odnotował:

- liczbę polubień fanpage’u – 303

- liczbę opublikowanych postów – 97

- liczbę osób, które podjęły działania dotyczące fanpage’u (obejmują wszystkie kliknięcia i wygenerowane zdarzenia) – 2941

OGÓŁEM W 2020 r. ZORGANIZOWANO RAZEM 305 RÓŻNYCH IMPREZ BIBLIOTECZNYCH*, W KTÓRYCH WZIĘŁO UDZIAŁ 4529 UŻYTKOWNIKÓW. ZE WSZYSTKICH USŁUG BIBLIOTECZNYCH SKORZYSTAŁO OGÓŁEM 22371 OSÓB. LICZBA WSZYSTKICH ODWIEDZIN W BIBLIOTECE W ROKU 2020 WYNIOSŁA 83386.

***(podane liczby dotyczą wyłącznie spotkań tradycyjnych, nie obejmują form organizowanych online).**

Oprac. Renata Nowicka i Arleta Wojciechowska